

PIOSENKA RORATNIA

muz. i sł. Adam Szewczyk
(tonacja oryginalna)

24. NAGRANIE

KIEDYŚ WINO I CHLEB

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of four staves of music, each with a starting measure number (8, 5, 9, 13) and a series of guitar chords above the notes. The lyrics are written below the notes.

8 A D E A D E
Kie-dyś wi-no i chleb te-raz Cia-ło i Krew

5 F#m D E D Dm A
mo-żesz wie-rzyć lub nie to na-pra-wdę dzie-je się

9 F#m D E F#m D E
Cią-gle cze-kasz na cud nie-spo-koj-ny twój duch

13 F#m D E D Dm
a ja przy po mnę że wci-szy i przy bla-sku świec Cud naj-więk-szy dzie-je się

WERSJA INSTRUMENTALNA

25. NAGRANIE